

Поси намак 40 сол аст, мегӯянд дар урфият. Зафари Сӯфӣ, ки бо қач қардани лабу дах он

,
ла
х
ч
аи
те
х
рониро
риво
ч
медоду
иронимашраб
ӣ
мекард

,
г
и
зояшро дар тарабхона
х
ои
пеши
ша
х
ри
Душанбе меҳ
ӯ
рду
боз бо ин
х
ама

инф
иъол
й
х
ав
аси иш
к
варзи
х
ои
нокомро та
ч
риба мекард, ва
к
т
х
ои
охир
бо пурр
ӯй
, ба намакношинос
й
нисбат ба миллати то
ч
ик даст задааст. Ёваг
ӯ
и
бегона
х
о
Зафари
С
ӯ
ф
й
бо арзёби
х
ои
сат
х
й
ва
г
айримунсифона
и «Хафа
к

он»
ва
«Ма
х
алгаро
й
»
дар
шабака
х
ои
и
ч
тимо
й
, худро ран
ч
ида
вонамуд
мекунад
. Дар ин «та
х
лил
х
о»
, ки бо маниши и
г
вогарона
,
иншо шудаанд, аслан маълум нест, ки барои к
й
ва
бо
ч
й
ма
к
саде
та
х
ия
мешаванд
? Агар зарба задани
х
укуматро
х

адаф
к
арор
дода
н
й
бошанд, ин масалро С
ӯ
фимашраби
гадоманиш
дар
пешониаш
хуб
х
акк
ок
й
кунад
, ки «Обро бо
х
ован
куфтан»
нашояд. Сад занад с
ӯ
зангар
,
як
занад
о
х
ангар
.

Як яtimi бекасу кӯ, ки аз кишвари хамсоя бо 1 брюки дарида омада, рӯяш аз табхол пур
ожанг буд,
дар ин хоку бум
ч
ойго
х
пайдо кард, ришашро
х
ар
р
ӯ

з метарошидаг

й

шуд

,

со

х

иби

ма

к

о

му мансаб ва сарму

х

арриру

ш

оир гардид. Савори Мерседеси навъи металика ва

со

х

иби

хона

дар

маркази

ша

х

ри

Душанбе, дар назди «Бар

к

и

то

ч

ик

» шуд, зеро лутфи нозукаш пиёдарав

й

ва азобкаширо намеписандид.

Ана хамин разилфардаки шайтонмичоз, ки амалан ҳеч кас набуд ва хама чизро аз баракати

хами

н

за

мину

хок

ёфт, ё

г

иву

ос

й

ва
исён
й
шудааст
.
Ра
х
мдилиё
ки мо то
ч
икон
бар
х
аммилатони
берунмарз
й
дорем
,
барои
рушди
ин
гургзода
созгор
омад ва
х
ама
чиз
р
ӯ
баро
х
буд
,
агар
ин
гумро
х
нафси
бедорашро
ла
ч
о
м намезад.

Зафари Сӯфӣ бо чабхагирихояш вақтҳои охир ба обрӯи миллат иснод оварда, аз расонае, ки онро худ ба муфлисшав

ӣ

овар

да расонд ва хуни журналистонро бо бемаошиву бесарнавишт

ӣ

мебалъид, байра

к

и

«мубориза»-и бадсириштони ифрот

ӣ

шудааст

. Заъфи мудирияти худро С

ӯ

фии

к

аландарбашара

бар сари дигарон андохтааст. Ба рост

ӣ

«айби худ абла

х

надонад

дар

ч

а

х

он

». Барои равшании ин масъала мо тад

к

икоти

сат

х

ие

ан

ч

ом додем.

Маълумоте ки дар дасти мо аз Раёсати табъу нашр ва матбуоти Вазорати фарҳанги

Љумњурии Тоҷикистон, ни

ходи расмие, ки назорати

ВАО-и хусус

ӣ ва давлати

ро ба у

х

да

дорад

,
к
арор
гирифт,
х
олати
во
к
еи
и агентии «Озодагон»-ро то санаи 29.01 2019с. ин тавр бозг
ӯй
мекунад, худ
к
азо
ват
кунед:

«Хафтаномии «Озодагон» аз матбааи «Аниса - 95» барои чопи нашрия ба маблағи 58270, 50 сомон ӣ (панҷоњу нахшт назору дусаду нахфтод сомониву панҷоњ дирам) қарздор мебошад. Мусаллам аст, ки дар сурати қарздор будан аз матбаа фаъолияти дилхо ӯ рӯзнома ӯ нахфтанома, хоњ мустақил бошад хоњ давлат ӯ, чоп карда намешавад. Демократия ва озодии баён маънои онро надорад, ки касе чи иттилоо хост нашр кунад диққати ӯмеаро бо хабарҳои иғвоангезу бардурӯғ ба худ ӯалб намояд. Фаъолият дар ҷањорҷӯбаи қонунҳои байналмилалӣ озодии баён нах бояд фориғ аз кинаву адоват адоват бошад.

Зафар Сӯфиро дар «Шарки Озод» хама бад миданд. Шахси бемоя ва шубханок. Амал ан ба афсари хадмоти кадом кишвари бегона монанд буд.

Худи
х
оро
монда
,
почаи
хори
ҷ
и
х
оро
гирифта
аст. Аз ин хоинии бемислу монанд, таърих ӯд надорад. А

к
алан
фа
х
мида
ба
ин
кор
даст
мезад, мефа
х
мидем
, ин ч
й
мав
к
еъир
й
аст
, вале С
ӯ
ф
й
таънаи
х
амша
х
ри
х
ои
худо
дар
т
ӯ
ли
таърих
доштааст. Сол
х
ои
90-
ум
дар
тарафдори мулло буд, имр
ӯ
з
ч

онибдори писарони ифот
й
шудааст.

Бунмояи фардии ўро фурӯхтани худ ва бегона ташкил мекунад. Чун ў як бесавод ва
куто хандеш аст,
байра
к
и
палиди
мубори
заи
ч
ангиро
бар
зидди
мардуми худааш боло бардоштааст.
На
х
зати
х
о
ба
ў
бо
гу
мон менигаранд,
ў
ро
«шпион» мег
ў
янд
. Дар Олмон тан
х
о
мег
ардаду рафторааш номушаххасу пин
х
он
ист.

Овозахо аст, ки бо ба Ватан баргаштани хасту заминаро мухайё кардааст. Ва ин изхор

от
аш фиреби назар ва саробе беш нест.

Бо качназарӣ наметавон воқеиятро дид. Карзро то киёмат набару пули мардумро барг
ардон

.
Муомилаи
молии
худо
бо
с
иёсат мапечон. Ин о
к
ибати
хуб
ба
ту
надорад
.

Ин миллат чун укёнус вусъати андеша ва дили фарох дорад ва барои тавбашиканҳои
бадманиш, ки худро эътироз

ӣ
ва
нороз
ӣ
метарошанд ва фа
к
ат
барои
он
,
ки
досеи
му
х
о
ч
ирони
худо
мукамал
кунанд

, санг меандозанд, посухи сазовор дорад.

Номвар Курбон,

узви журналистони Тоҷикистон